

Paul Ehrenreich

Ein BilderBuch. Die Hallertau

Paul Ehrenreich

Die Hallertau

Ein BilderBuch.

Die Hallertau *Ein BilderBuch.*

Paul Ehrenreich





Die Hallertau. Ein BilderBuch

Von Pablo Picasso wird berichtet, er habe einmal gesagt, Fotografie sei keine Kunst, denn jeder könne mit einer Kamera ein Foto machen. Bei allem Respekt vor Picasso, aber das ist so, als würde man behaupten, dass jeder Mensch ein Pianist sei, der ein Klavier besitzt.

Wer die Bilder von Paul Ehrenreich betrachtet, wird schnell erkennen, dass Fotografie eine Kunst ist. Eine Kunst, welche die Schönheiten unserer Region und die Faszination an den Menschen, die hier leben, nicht besser zum Ausdruck bringen könnte.

Mit diesem Buch begeistert Paul Ehrenreich durch handwerklich perfekte und besonders stimmungsvolle Aufnahmen von Menschen und Landschaften in der Hallertau. Aufnahmen, die viele Facetten der Lebensqualität unserer Heimat zeigen, Geschichten erzählen und zum Nachdenken anregen.

Ein Buch für die Hallertau – eine Region, die dem Besucher ihre Vorzüge oft erst auf den zweiten Blick offenbart. Es gilt Schätze zu entdecken. Paul Ehrenreich hat sie entdeckt.

Seine Bilder portraituren Menschen und Landschaften auf eine einfühlsame Art. Traditionell, aber zum Teil auch modern beziehungsweise ungewöhnlich interpretiert er das Leben in der Hallertau, eben aus ganz anderen Blickwinkeln.

Dieser Bildband ist ein Plädoyer für die Hallertau und ihre Menschen.

Ich wünsche Ihnen viel Freude mit diesem Buch.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'W' and 'G'.

Wilfried Gerling

Vorstandsvorsitzender der
HALLERTAUER VOLKSBANK eG



Spiegelbild.

Stolz im Trachtenjanker.



Hopfenzipfer — außer Dienst.

Er war schon vor Jahrzehnten dabei.

En passant.

Die Hallertau im Vorbeifahren. Typisch.





Wahnsinn.

Das ganz normale Lieben.